



©Arielle de La Tour d'Auvergne

Unique en son genre, ce pendentif en or figure une araignée prise dans un bloc d'ambre. Ayant appartenu à Marie-Antoinette, il fait partie aujourd'hui du patrimoine historique français.

A ROYAL DESTINY

UN DESTIN ROYAL

This gold pendant, with a spider locked in amber, is unique. Once owned by Marie-Antoinette, it is now part of France's national heritage.

BY HERVÉ BORNE

Le destin de ce pendentif est unique. En or, d'une longueur de 35 mm, il met en majesté une araignée prise dans un bloc d'ambre. Daté du début du XVIII^e siècle, il est offert en 1770 par la reine Marie-Thérèse d'Autriche à sa fille Marie-Antoinette en guise de porte-bonheur lorsque la jeune fille se rend à Versailles pour être investie du titre de Dauphine de France.

Devenue reine, Marie-Antoinette le porte régulièrement pour ne plus le quitter dès les prémices de la Révolution. Une fois emprisonnée, c'est le seul et unique bijou qu'elle est autorisée à porter.

Pourtant, elle le confie à son amie la duchesse de Tourzel, la gouvernante des Enfants de France qui l'a suivie lors de son incarcération, lorsque cette dernière a la possibilité de s'échapper. C'est ainsi que ce pendentif a été conservé...

Faisant partie de la collection privée du Château d'Ainay-le-Vieil, dont les propriétaires sont les descendants de la duchesse de Tourzel, ce trésor historique n'a pas été exposé au public depuis 1955 à l'occasion de l'exposition « Marie-Antoinette, Archiduchesse, Dauphine et Reine », au Château de Versailles. Il est désormais visible uniquement lors des visites guidées du Château d'Ainay-le-Vieil, dans le Cher*.

Formed from a piece of amber enclosing a spider, mounted in gold and measuring 35 millimeters in length, the pendant dates from the early eighteenth century. It was given to Marie-Antoinette in 1770 by her mother, Maria Theresa of Austria, for luck when the young girl left for Versailles to become Dauphine of France.

As queen, Marie-Antoinette wore the pendant often then, as revolution stirred, constantly. It was the only item of jewelry that she was allowed to have with her in her prison cell. When the Duchess of Tourzel, governess of the Children of France and loyal to the queen, was able to escape incarceration, Marie-Antoinette gifted her the pendant, and so it has survived to this day.

Part of the private collection held at Château d'Ainay-le-Vieil, whose owners are the descendants of the Duchess of Tourzel, this historic treasure was last shown in public in 1955 for an exhibition, "Marie-Antoinette, Archduchess, Dauphine and Queen", at Château de Versailles. It can now be seen during guided tours of Château d'Ainay-le-Vieil*.

Logis Renaissance du Château d'Ainay-le-Vieil

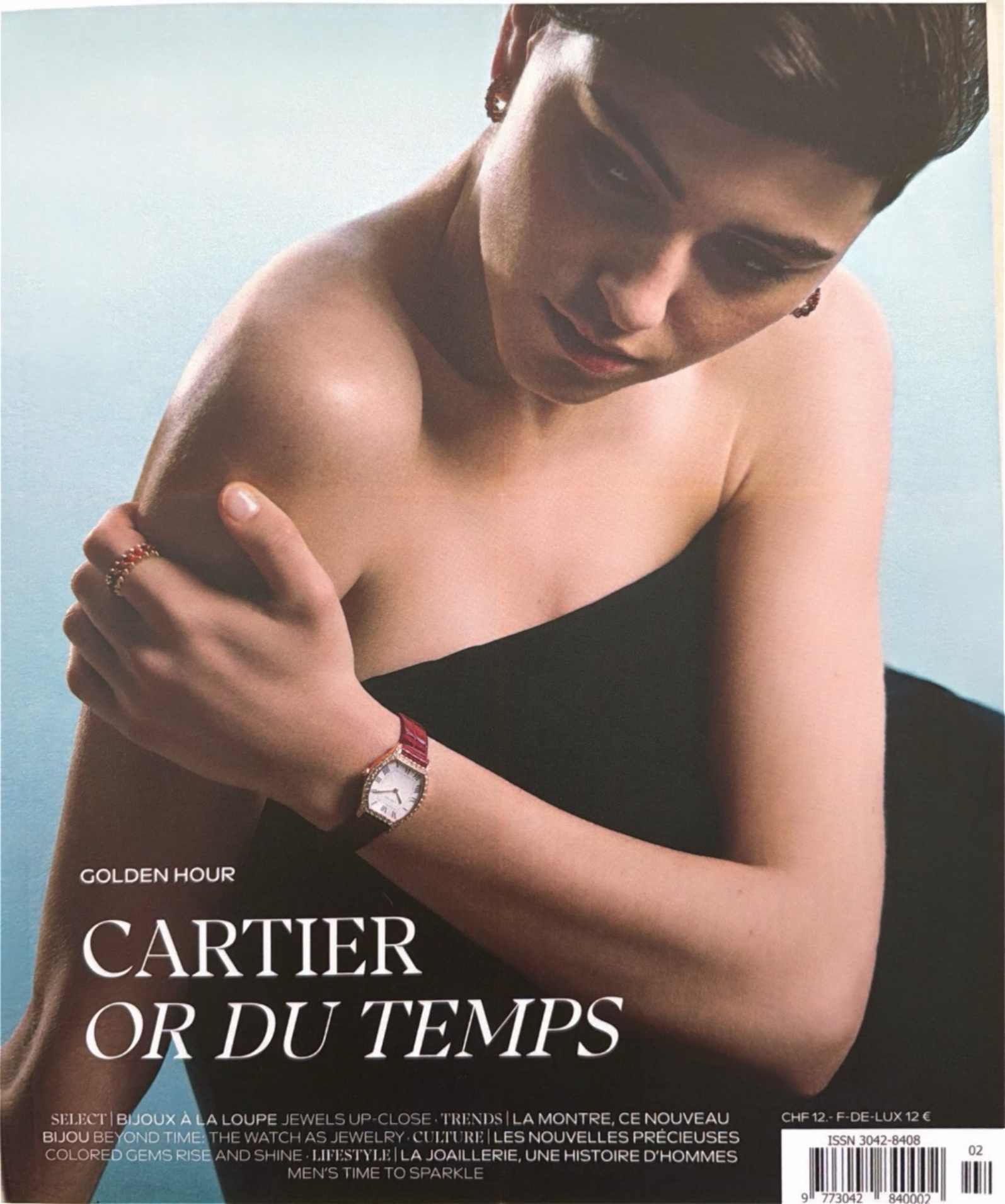


GEMT

JEWELRY
BY GMT

N°02

PRINTEMPS 2026
SPRING 2026



GOLDEN HOUR

CARTIER OR DU TEMPS

SELECT | BIJOUX À LA LOUPE JEWELS UP-CLOSE · TRENDS | LA MONTRE, CE NOUVEAU
BIJOU BEYOND TIME: THE WATCH AS JEWELRY · CULTURE | LES NOUVELLES PRÉCIEUSES
COLORED GEMS RISE AND SHINE · LIFESTYLE | LA JOAILLERIE, UNE HISTOIRE D'HOMMES
MEN'S TIME TO SPARKLE

CHF 12.- F-DE-LUX 12 €

ISSN 3042-8408



02

9 773042 840002